

PROVAS DE SELECÇÃO

CURSOS BÁSICOS E SECUNDÁRIOS

Esta Prova terá dois momentos de avaliação:

1º Conhecimentos a nível de Formação Musical e da Execução Instrumental.

Componente de Formação Musical:

Contempla as modalidades de avaliação escrita e decorre perante um júri composto por 3 Prof.es do Conservatório, que atribuirão a respetiva classificação.

Esta prova tem por objectivo avaliar, nomeadamente, competências de:

- Identificação de trechos musicais (rítmico/melódicos) de dificuldade reduzida
- Reprodução e escrita de trechos musicais (rítmicos/melódicos) de dificuldade reduzida
- Leitura entoada de trechos musicais (rítmico/melódicos) de dificuldade reduzida
- Reprodução de trechos rítmicos de dificuldade reduzida

Componente de Execução Instrumental:

As peças a executar (até o limite de 3) serão escolhidas pelo aluno e apresentadas perante um júri composto por 3 Prof.es do Conservatório, que atribuirá a respetiva classificação.

Este momento de avaliação terá a classificação de 40% da classificação final atribuída ao candidato.

2º Aptidão Musical - deverá essencialmente avaliar:

- O Ouvido Musical
- A coordenação motora/adaptação ao instrumento
- A capacidade de memorização e reprodução de padrões rítmicos e melódicos

Este momento de avaliação terá a classificação de 60% da classificação final atribuída ao candidato.

PROVAS DE SELECÇÃO

CURSOS LIVRE DE INSTRUMENTO

Esta Prova terá dois momentos de avaliação:

1º Aptidão Musical (para alunos em idade escolar) - deverá essencialmente avaliar:

- * O Ouvido Musical
- * A coordenação motora/adaptação ao instrumento
- * A capacidade de memorização e reprodução de padrões rítmicos e melódicos

Este momento de avaliação terá a classificação de 40% da classificação final atribuída ao candidato.

2º Execução Instrumental (para todos os alunos)

As peças a executar (até o limite de 3) serão escolhidas pelo aluno e apresentadas perante um júri composto por 3 Prof.es do Conservatório, que atribuirá a respetiva classificação.

Este momento de avaliação terá a classificação de 60% da classificação final atribuída ao candidato.

Caso o aluno não realize a prova de Aptidão Musical, este momento será 100% da classificação final.