



Esta instituição é apoiada pelo Ministério da Educação e da Ciência.

CONSERVATÓRIO
DE CASCAIS



2019/2020

Departamento de Dança

Tel.: 21 468 24 04

conservatorio@occo.pt

Rua do Viveiro, 65 * 2765-295 Estoril

www.occo.pt

MATRÍCULA ANUAL (inclui Seguro)	Alunos	Renovação	Inscrição		
			Iºp	IIºp	IIIºp
1º	48€	68€	48€	28€	
2º+	24€	39€	29€	19€	

Nº AULAS P/SEMANA	1	2	3	4	5
VALOR P/MÊS	28€	43€	58€	73€	88€

(1) PONTAS - 1 aula complementar/semana: 30' +14,00€

PROPINAS: A LIQUIDAR ENTRE 1 E 10 DE CADA MÊS

O VALOR ANUAL DOS CURSOS É DIVIDIDO EM 10 MENSALIDADES

ÚLTIMA PROPINA (JUNHO/2020): PAGA NO 1º MÊS DE AULAS DO ALUNO

ANULAÇÃO MATRÍCULA: VALOR DE 1 PROPINA

Reduções:

- 1) 2º filho: desconto de 5% na propina * 3º+ filhos: desconto de 10% na propina
- 2) Bolsas de Estudo: solicitadas com base na Declaração do IRS de 2018.
- 3) Pronto pagamento: 10 propinas = -10%; 5 propinas = -5%; 3 propinas = -3%

As reduções 1) e 2) não são aplicáveis se o Aluno já beneficia de apoio do Ministério da Educação e Ciência ou do Conservatório de Música de Cascais.

Documentação necessária:

- 1 FOTO tipo passe do aluno, a cores
- Original da Identificação Civil e Fiscal do aluno pª verificação
- Original da Identificação Civil do encarregado de educação pª verificação

ALONGAMENTOS/BARRA NO CHÃO

Aula técnica realizada no chão cujos objetivos são a consolidação dos conhecimentos adquiridos nas aulas de dança, aumento da flexibilidade e força muscular. Adequado também para pessoas sem formação em dança.

♦ +12a

BALLET FITNESS

Esta modalidade junta passos e postura das aulas de ballet clássico com os exercícios de pilates e de localizada. Executados de forma dinâmica e consciente, tonificando o corpo. Benefícios: Perda de peso, beneficia a postura e respiração, tonifica o corpo e ajuda no equilíbrio e na flexibilidade.

♦ +15a

CLÁSSICA (1)

Técnicas de ensino: Royal Academy of Dance

♦ Inici. +4a ♦ Intermédios +7a ♦ Interméd +10a ♦ Avanç. +13a ♦ Adultos +17a

DANÇA JAZZ

A aula Jazz é constituída por movimentos coreografados com base na criação livre, usando os princípios do ballet clássico e do ballet moderno. Trabalho intenso da força muscular, alongamentos, coordenação motora, musicalidade e postura.

♦ +15a

HIP-HOP

Estilo de dança desenvolvido na década de 1970 por afros e latino-americanos. São aulas de dança informais que podem incluir batalhas de Freestyle.

♦ Iniciados +6a ♦ Avançados +10a

MODERNA/CONTEMPORÂNEA

Aula de dança inspirada em diferentes técnicas de dança moderna e pós-moderna. Esta aula inclui barra, centro, improvisação, diagonais, coreografias.

♦ Iniciados +6a ♦ Intermédios I +10a ♦ Intermédios II +14a

YOGA

Aula de postura, respiração, força e equilíbrio que promovem o alinhamento e o bem estar.

♦ +12a